

**ATA DE REUNIÃO COLEGIADO**  
junho de 2023

No dia 16 de junho de 2023, na sexta-feira das 14h às 17h, reuniu-se o Colegiado PPGArtes, via plataforma zoom (modo remoto), presidido pela coordenadora Profa. Dra. Luciana Lyra, com a presença da Profa. Dra. Paloma Carvalho, coordenadora adjunta, os docentes Ana Luzia Cunha, Ana Valéria Figueiredo da Costa, Denise Espírito Santo, Eloisa Brantes, Isabel Carneiro, Lilian do Valle, Luiz Cláudio da Costa, Maria Luiza Fatorelli, Maurício Barros de Castro, Mauro Trindade, Regina Célia De Paula, Rodrigo Guéron, Vera Beatriz Siqueira, os alunos Carla Meirelles de Souza, Christian Gustavo de Sousa e o técnicos-administrativo Marcelo Paes.

No primeiro ponto de pauta **Galeria 11**, a Coordenadora Profa. Dra. Luciana Lyra inicia a reunião do colegiado sobre o Corredor Expositivo do décimo primeiro andar do Instituto de Artes, lembrando a decisão em reunião do Conselho Departamental de transformá-lo em um corredor expositivo com uso de parte da verba Proap no projeto de reformulação do espaço como galeria. Outro ponto citado foi o uso da verba Faperj como meio apoio aos Programas de Pós-graduação e na Plataforma Experimental PPGArtes. Atualmente o valor disponível da Faperj é de R\$ 41.000,00 (quarenta e um mil reais) com uso de parte desse valor no Corredor Expositivo. Comenta sobre disposição de materiais visuais no espaço expositivo e como propõe ideias de como será a seleção dessas obras. Professora pede celeridade na decisão do uso do espaço e seleção de obras devido ao prazo de utilização da verba Faperj. Colegiado debate ideias de ocupação do corredor. Professor Mauro Trindade propõe a criação de um grupo a ser composto por alunos e professores para que possam debater.

No segundo ponto de pauta **Verba Proap**, reiterou-se o prazo para a prestação de contas e produtos das verbas recebidas nos anos 2020, 2021 e 2022, em junho de 2023. Definição planilha 2023. A atual Coordenação trabalhou com uma Planilha de distribuição da verba Proap entre pontos (passagens, eventos, discentes, docentes). O prazo para uso dessa verba é 30 de abril de 2024. Ficou decidido em colegiado que o debate sobre a verba Proap será feita no próximo colegiado, em agosto, devido ao período de férias do mês de julho. Propôs-se que R\$ 10.000,00 (dez mil reais) sejam utilizados na área de Arte e Educação e R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para focar nos estudantes. A verba está depositada na conta dependendo da liberação após as questões burocráticas bancárias da passagem de titularidade da antiga gestão para a nova. Discente Christian Gustavo de Sousa propõe exposição artística coletiva e resolveu-se o debate aprofundado sobre o remanejamento dos cinco mil do Manual do Estudante para outras áreas que abraçam o corpo discente.

No terceiro ponto de pauta **Reformulação da deliberação PPGArtes**, informou-se que foi constituída uma Comissão para trabalharem no reajuste da Deliberação do PPGArtes e é constituída pelos professores: Luciana Lyra, Paloma Carvalho, Lilian do Valle, Sheila Cabo, Denise Espírito Santo e Alexandre Sá. Os discentes enviaram suas observações e a Secretaria não se pronunciou. Professora Lilian do Valle informou que, junto com o Chefe de Secretaria Marcelo Paes, pensaram na possibilidade de inclusão de AACC na nova linha. Luiz Cláudio pede que a grade de disciplina seja mais específica, informando número da turma, nome

completo da disciplina para que o discente tenha registrada a disciplina inscrita e não o curso. A disciplina que o aluno quer se inscrever dentro daquele curso específico, com a respectiva Ementa.

No quarto ponto **Aprovação das matérias para 2023.2**, é apresentado ao colegiado os formulários enviados pelos docentes com as propostas de disciplinas para o próximo semestre.

No quinto ponto de pauta – **Informações sobre retorno das aulas**, informa que o Calendário 2023.2 está no site do PPGArtes com início das aulas em 16 de agosto de 2023, com Semana de Abertura. Informa a atualização do site e a abertura da Plataforma Experimental, em processo de produção, com pagamento por esses serviços. Debatem sobre Plataforma Experimental.

No sexto ponto de pauta **Supervisão pós-doutorado**: Profa. Dra. Luciana Lyra (supervisora) da Profa. Vânia Medeiros, com o projeto título 'O sonho como corpo coletivo: A narrativa onírica como dispositivo artístico-pedagógico'. Vânia Medeiros é mestre e doutora pela: FAUUSP, docente da Faculdade Santa Marcelina e FAAP, de São Paulo

No sétimo ponto de pauta **Informes e solicitações da secretaria** sem informes.

No oitavo ponto de pauta **Informes gerais da comissão discente** sem informes.

No nono ponto de pauta **Passagem da coordenação**, a atual coordenadora apresenta as ações realizadas pela gestão da Profa. Dra. Luciana Lyra (coordenadora) e Profa. Dra. Paloma Carvalho (coordenadora adjunta) e transição definitiva da coordenação para os Profs, Drs. Lilian do Valle e Luiz Cláudio da Costa a partir do dia 03 de julho de 2023.

**Profa. Dra. Luciana Lyra (Coordenadora)**  
**Profa. Dra. Paloma Carvalho (Coordenadora Adjunta)**