|  |
| --- |
| **FICHA DE INSCRIÇÃO – MESTRADO – PPGARTES 2025** |
| **Prova de língua estrangeira (escolha apenas uma):**  Inglês ( ) Francês( ) Espanhol( )Se estrangeiro: Português ( ) |
| **DADOS PESSOAIS** |
| **Nome completo:** |  |  |
| **Endereço:** |  |
| **CEP:** |  | **Cidade:** |  | **Estado:** |  |
| **Tel.:** | **( )** | **Cel.:** | **( )** | **Fax:** | **( )** |
| **E-mail:** |  |
| **Filiação:** |  |
| **Data de nascimento:** |  / / . | **Estado civil:** |  | **Sexo:**  Masculino ( )Feminino ( )Outro (Favor especificar)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prefiro não informar ( ) |
| **Naturalidade:** |  | **Nacionalidade:** |  | **País de nascimento:** |  |
| **CPF:**  |  | **ID:** |  | **Órgão:** |  | **Emissão:** |  / / . |
|  |
| **ESTRANGEIRO (Foreigners only)** |
| **Passaporte:** |  | **Validade:** |  / / . | **Visto permanente:**  Sim / Não |
| **Visto de:**  Estudante / Diplomata / Trabalhador temporário / Outros: |  |
|  |
| **LINHA DE PESQUISA PRETENDIDA (escolher apenas uma)** |
| **( ) ARTE, CRÍTICA, CRIAÇÃO****( )** **ARTE, EXPERIÊNCIA, LINGUAGEM****( ) ARTE, IMAGEM, ESCRITA****( )** **ARTE, PENSAMENTO, PERFORMATIVIDADE****( ) ARTE, RECEPÇÃO, ALTERIDADE****( )** **ARTE, SUJEITO, CIDADE**CIENTE DAS NORMAS DO EDITAL\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Assinatura da/o candidata/o) |
| **DADOS ESCOLARES – GRADUAÇÃO** |
| **Curso** | **Instituição** | **Cidade**/ **Estado** | **Ano Início**/ **Fim** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |
| **EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL** –mencionar últimos 2 anos |
| **Cargo** | **Entidade** | **Ano Início**/ **Fim** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
| **PROJETO DE PESQUISA** |
| **Título:** |  |
| **Resumo:** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

CIENTE DAS NORMAS DO EDITAL

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Assinatura da/o candidata/o)

|  |
| --- |
|  |
| **INFORMAÇÕES ADICIONAIS** |  |
| **1 - Está submetendo o pedido ao percentual de cotas?** Não ( ) Sim ( )**2 - Em qual grupo beneficiário você se identifica?** a - Graduados e mestres negros e indígenas ( ) b- Graduados e mestres advindos da rede pública e privada de ensino superior ( ) c- Graduados e mestres com deficiência, nos termos da legislação em vigor, filhos de policiais civis e militares, bombeiros militares e inspetores de segurança e administração penitenciária, mortos ou incapacitados em razão do serviço ( )**3 - Está submetendo pedido de admissão para outra Instituição?**Não ( ) Sim ( ) Qual? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **4 - Já esteve matriculado, anteriormente, em curso de Mestrado?** |  |
| Não ( ) Sim ( ) **ou de Doutorado?** Não ( ) Sim ( ) **a - Em caso afirmativo, favor informar**Nome da Instituição: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  |
| **5 - Recebeu bolsa de estudos?**  Não ( ) Sim ( ) | **Por quantos meses?** ( ) |  |
|  Agência financiadora: CAPES ( ) CNPq ( ) Outra: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6 – **Sugestão de orientador/a na linha pretendida?** **(exceto para linha Arte, experiência e linguagem)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. |  |
| ***Observação:*** *anexar documentação solicitada no Edital.* |  |
| **PARECER**  |  |
|  Aceito ( ) Recusado ( ) |  |
| **Motivo:** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Nome do professor:** |  |  |
| **Assinatura:** |  | **Data:**  / / . |  |

|  |
| --- |
| Aceitaria trocar de orientador dentro da linha escolhida, caso seja sugerido pela banca de seleção? |
|  Sim ( ) Não ( ) |

CIENTE DAS NORMAS DO EDITAL

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Assinatura da/o candidata/o)