

**Programa de Pós-Graduação em Artes**  
**Universidade do Estado do Rio de Janeiro**

**Horário das Disciplinas**

**Doutorado – 2025.1**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>DOCENTE</b>
<p><b>Título da disciplina na grade curricular:</b> Seminário Avançado de Arte e Cultura Contemporânea</p> <p><b>Título do curso:</b> PERSPECTIVAS SOBRE A ARTE E A CULTURA COMO FENÔMENOS NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA</p> <p><b>Cód.: ART 18042 – Obrigatória (TURMA 1)</b></p>	<p>Terça-feira 14h  (sala a definir)</p>	<p>Prof. Dr. Luiz Claudio Profa. Dra. Lilian Do Valle Profa. Dra. Inês de Araújo Profa. Dra. Mariana Pimentel Profa. Dra. Luciana Lyra Prof. Dr. Mauro Trindade Prof. Dr. Guilherme Bueno</p>
<p><b>Título da disciplina:</b> Seminário Avançado de Arte, Experiência, Linguagem</p> <p><b>Título do Curso:</b> REATIVAR ENCANTAMENTOS: ARTE E CIÊNCIA, MAGIA E FABULAÇÃO</p> <p><b>Cód.: ART 998098 – Obrigatória (TURMA 2)</b></p>	<p>Quinta-feira 14h30 – 17h30  (sala a definir)</p>	<p>Profa. Dra. Ana Tereza em conjunto com a Profa. Dra. Marisa Flório</p>
<p><b>Título da disciplina:</b> Seminário Avançado de Arte, Experiência, Linguagem</p> <p><b>Título do Curso:</b> ARTISTA &lt;&gt; PESQUISADOR/A</p> <p><b>Cód.: ART 998098 – Obrigatória (TURMA 3)</b></p>	<p>Quinta-feira 14h30 – 17h30  (sala a definir)</p>	<p>Profa. Dra. Ana Luzia de Lima Cunha</p>
<p><b>Título da disciplina:</b> Seminário Avançado de Arte, Imagem, Escrita</p> <p><b>Título do Curso:</b> REATIVAR ENCANTAMENTOS: ARTE E CIÊNCIA, MAGIA E FABULAÇÃO</p> <p><b>Cód.: ART 998099 - Obrigatória (TURMA 1)</b></p>	<p>Quinta-feira 14h30 – 17h30  (sala a definir)</p>	<p>Profa. Dra. Marisa Flório em conjunto com a Profa. Dra. Ana Tereza</p>
<p><b>Título da disciplina:</b> Seminário Avançado de Arte, Sujeito, Cidade</p> <p><b>Título do Curso:</b> ARTE, IMAGENS, VISUALIDADES E EDUCAÇÃO: HORIZONTES E TERRITÓRIOS INVESTIGATIVOS</p> <p><b>Cód.: ART 998101 – Obrigatória (TURMA 1)</b></p>	<p>Quinta-feira 14h – 17h  (sala a definir)</p>	<p>Prof. Dr. Aldo Victorio Filho Profa. Dra. Ana Valéria de Figueiredo Prof. Dr. Rodrigo Guerón Prof. Dr. Aristóteles de Paula Berino (convidado externo UFRRJ)</p>
<p><b>Título da disciplina:</b> Seminário Avançado de Arte, Recepção, Alteridade</p> <p><b>Título do Curso:</b> MODERNISMOS: A PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL NO EIXO NORDESTINO PERNAMBUCO/BAHIA</p> <p><b>Cód.: ART 998102 – Obrigatória (TURMA 1)</b></p>	<p>Quarta-feira 14h– 18h  (sala a definir)</p>	<p>Profa. Dra. Martha Telles</p>

<b>Título da disciplina:</b> Seminário Avançado de Arte, Pensamento, Performatividade <b>Título do Curso:</b> MULHERES (IN) FÚRIAS: PERFORMANCE FEMINISTA COMO VAZÃO E MÉTODO <b>Cód.: ART 998100 – Obrigatória (TURMA 1)</b>	Segunda-feira 15h– 18h  (sala a definir)	Profa. Dra. Luciana Lyra
<b>Título da disciplina:</b> Seminário Avançado de Arte, Crítica, Criação <b>Título do Curso:</b> MALANDRAGEM DÁ UM TEMPO <b>Cód.: ART 998101 – Obrigatória (TURMA 2)</b>	Segunda-feira 13h – 16h  (sala a definir)	Prof. Dr. Alexandre Sá Profa. Dra. Renata Gesomino
<b>DISCIPLINA EXTERNA</b> (SR2000021)		

## DISCIPLINAS DE ORIENTAÇÃO

As disciplinas a seguir representam os encontros entre discente e orientação ao longo do curso. Não são, portanto, disciplinas usuais, como as obrigatórias de linha e eletivas.

A inscrição é obrigatória. Elas existem para fins de cálculo de créditos totais necessários para obtenção do mestrado.

### ATIVIDADES PROGRAMADAS I (cursar no 2º semestre)

(3 créditos) - (ART 998040) – T1

### ATIVIDADES PROGRAMADAS II (cursar no 3º semestre)

(3 créditos) (ART 998041) – T1

### ATIVIDADES PROGRAMADAS III (cursar no 4º semestre)

(3 créditos) (ART 998042) – T1

### SEMINÁRIO DE PESQUISA DE TESE I (cursar no 3º semestre)

(3 créditos) (ART 998034) – T1

### SEMINÁRIO DE PESQUISA DE TESE II (cursar no 4º semestre)

(3 créditos) (ART 998035) – T1

### SEMINÁRIO DE PESQUISA DE TESE III (cursar no 5º semestre)

(3 créditos) (ART 998036) – T1

### SEMINÁRIO DE PESQUISA DE TESEIV (cursar no 6º semestre)

(3 créditos) (ART 998037) – T1

### SEMINÁRIO DE PESQUISA DE TESEV (cursar no 7º semestre)

(3 créditos) (ART 998038) – T1

### SEMINÁRIO DE PESQUISA DE TESEVI (cursar no 8º semestre)

(3 créditos) (ART 998039) – T1



## **ESTÁGIO DOCENTE**

O Estágio Docente é obrigatório para todos os discentes e deve ser discutido com a orientação docente antes da inscrição ser efetivada.

**ESTÁGIO DOCENTE** (cursar, preferencialmente, no 3º semestre)

(3 créditos) (ART998043) – T1

## **ELABORAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E DEFESA DE TESE**

Esta disciplina reúne as 3 etapas de conclusão da tese em um único código.

Por conta disso, o discente deve se inscrever somente uma vez e preferencialmente, no semestre previsto para a qualificação.

**ELABORAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E DEFESA DE TESE**

(40 créditos) (ART 998103) – T1

